

# 大畑駅企画

旅の思い出ノート

1999年(平成11年) その6  
～通算53冊目～

設置期間：1999(平成11)年12月12日(日)～2月11日(金)

大畑駅企画～お持ち帰りバージョン～ PDF

H11. 12. 12(日) 4:26 by しいさん

元気してますか？ しいさんです。

夕べは8人もの強者が集まり、あんこう鍋をやりました。

楽しかったですねえ。一夜にこだけだけの仲間が集まるとは、  
本当に思ってもいませんでした。

こんなに楽しい時間を過ごした仲間感謝します。

さて。

通算52冊目は回収しました。

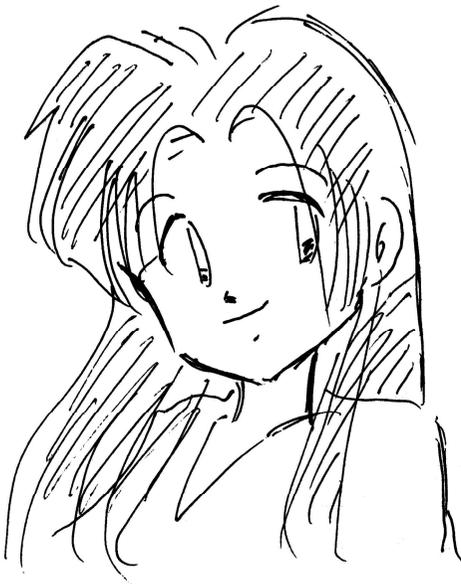
通算53冊目を置いてゆきます。

それにしても冷えてますねえ。今の気温が-1.6℃…。おいおい  
11日23:00時点では、3℃もあったのに。

ま、こんな時の為に、-15℃でもOKのシェラフを持参してた  
ので、あったかく寝ましたが。

夜のうちに、大分の方が1名帰ったので、今は6人が駅舎で寝  
寝中。

(うえださんだけ、寝具無しなので、車の中だけけど…)



さ、今からワープロして、  
昼には真希さんを人吉まで迎  
えに行きますかね。

それでは！

~~http://www.okoba.com/~~

~~me43@so-net.com~~

↑くすん。えびの3号で自力  
できました。43はきってくれな  
かったのよ。しくしく。

by 真希 13:00

同月同日

おはよーございます。今日いまから仕事っす。  
さーて、昨夜充電したパワーでガンバルゾ！  
朝の大畑もナカナカ良いものがありますねえ。  
でもフロントバリ<sup>×2</sup>こおってる！

こうせつ 

1999年12月12日(日) 快晴 10:30

おはようございます。しいさんに誘われ、鍋パーティーに参加しました。ピンポーなので、土鍋を用意し、下ごしらえをさせていただきました。

10月に母が亡くなり、埼玉県での仕事を辞めて、実家に帰ってきました。11月21日より、父ちゃん、猫2匹と暮らしています。

めでたく、再就職も決まり、12月6日(月)より研修が始まりました。携帯電話(Jフォン)の営業をやります。

2、3週間もすれば、ケータイ売りの少年をやっていることでしょう。

「ケータイウリの少年」

原作 稲田 たかし

それは、とても寒い冬のことでした。

「売れるまで、帰ってくるんじゃないぞ」

机に向かって、太った男は、テレビを見ながら、少年に冷たく言いました。

「ハイ！」

(次頁へ)

少年は、元気よく、雪の降る街角へ出て行きました。

もうすぐクリスマス。ネオンはいつもより、きらびやかに見えました。道ゆく人達も、コートのえりを立てて、足どりが軽そうです。

「ケータイ電話いかがですかー！」

しかし、誰も足をとめてくれません。

「ケータイ電話、いかがですか？通話料も安くなりますよ！」

少年は右手に携帯電話を持って高く、ふるようにして、通行人にアピールしました。

「ケータイ電話、いかがですか？基本料金と通話料だけで手に入りますよ！」

そのうち、道ゆく人もまばらになってきました。

(ああ…1台も売れなかった…)

右手に持っていた携帯電話が鳴りました。

(誰だろう？)

「もしもし…あっ、天国のおばあちゃん？うん、元気でやるよ。ちゃんと、ゴハンも食べてるよ…」

少年は、しばらく会話しました。

「うんうん。それじゃ、おばあちゃんも元気でね」

通話が終わりました。

雪はしんしんと降っています。

「携帯電話、いかがですか？」

すると、また携帯電話が鳴りました。

「もしもし。あっ、天国のおじいちゃん？」

少年は、目に涙をうかべながら話しました。

朝になりました。

少年は、右手に携帯を手にしたまま、雪に埋もれて冷たくなっていました。

少年のまわりを、通行人がとり囲んでいました。 (終)

(次頁へ)

この話を、友人にすると、  
「あんだ、営業やっていけるわ」  
とタイコバンを押されてしまいました。ホントかな。  
福岡県に住むようになったので、「矢岳駅企画」は復活する、  
と思います。1年半もの間、「べったけ」をまとめてくれたしい  
さん、どうもありがとう。  
早く仕事に慣れないと。

稲田 賢

12/12 10日くらい前に登場の カブ日本一周者です。縄文杉  
へ行って戻ってきました。今日は、非常にめずらしい集  
まりに参加させていただきました。  
これから南へ。

ギターを抱いた  
アウトリ 

'99/12/12 1325 by 真希

どーもー 始発で福岡をでたにも関わらず、人舌で2時間近  
くまちぼうけをくったあげく、えびの3号で自力できた真希で  
す。(18切符+人舌→大畑 急行)

すげえーねむいの存んのって！列車の中でおもいっきりね  
てたはずなのに…。

うーん 昨夜はもりあがってたみたいですね。いー存ー私も  
参加したかった△

こうせつさんにあえ存くて残念△△

これから真幸にいきます。わーい、焼肉だあ～～!!

99-12-12

今日は、おもいやり眠って  
しまえた…。うーん…。  
うふふまゆみ



99. 12. 18. 土. くもり

班長

人吉通信 今村司、中村増道、尾形、石田 ×4.

今日は、昼めしば くうに きたばい。

いちだんと寒くなってきたばいな～

18～30までの女性の方、いつでもTELください。僕 源島、24さいです。今フリーです。自分でいうのもあんまりですが、かこいいです。車はアメ車です。人吉では有名な車の1台です。(C1500の黒です)

メールトモでもいいです。

by 中村 増道

99-12-19

ちょっと考え事をしに  
大畑駅に来ました。

年末年始、ホームページの更新が  
止まるかもしれません。

年賀CG年賀メールも出せないかも。  
さびしいものです。祖母に会うのも、  
今日で最後かもしれない。



うえだ まゆみ      mayumi@so-yu.com  
<http://www.fsinet.or.jp/~mayumi>

99 12/21

うえだ氏にさそわれてやって来ました。ループ橋は雪で真っ  
白。もうすぐ2000年。今夜の月夜のやうに、やすらかでホッと  
できる年になりますやうに。

では、よいお年を。

2クセ → ☺  
再見!

1999-12-28(火)

鉄道ファンの私は念願の大畑ループを訪れることができ感激  
しています。三重県から来たかいがありました。

J R九州の車掌さん、運転士さん、みなさん親切でした。

どうもありがとう。

by D.Miyahara.

P.S えびの号(急行)良かったですよ。

1999. 12. 28(TUE)

JR完乗まであと450km。九州の乗り残した区間を走破中です。

ループにスイッチバック、そして古びた駅舎。

鉄道の原点を感じます。

山盛 洋介

(立命館大 文-地理2回)

1999. 12. 29(Wed)

初めて大畑に来ました。明日は枕崎と日南へ行きます。

by 駅配上野の不良労働者 with KASAMA.

12/30

久しぶりに来駅。ふじさんと峠の3駅+吉松+嘉例川です。

これから南下します。

さむっ…。

「えびの」なくなるそうですね。ここの区間はどうなるのでしょうか？ 心配です。

<http://homepage1.nifty.com/shu-kun/>

18:10 しゅうくん

同上、のふじさんです。ぽっかりあいた中休み(←なのだ私は)なので、大そーじのしゅうクンをつれだしてきました。

冷えてきましたねっ。これが冬。うーん、こたつにみかんがいい!! いさぶろう、しんぺいでもやってくれませんかね。

それにしても「えびの」の廃止、とうとう来るべき時が来た実感します。とりあえず、それまでに1回は乗っておこうと思います。

ふじさん //

2000. 1. 1

2000年は、オレの文字から始まる

大畑馬尺 企画

まっ 今年も みんな よろしく。

by まもる

2000. 1. 1

今年も人吉発御来光列車より 須田 充 参上っす。まず駅において ひとこと…。

さむ—————い!! 昨年来た時は  
そうでもなかったのになあー。ところで 前のページの人がか  
いている「えびの」がなくなるって本当? まだのったことな  
いの…。早くのっておかなきゃね…。これから人吉へ帰って  
温泉にでも入って帰ろうかなってかんじです。また来年も 御  
来光列車に乗ろうかな? でもまずは「えびの」にのっところ。  
→3月10日ごろでも 春休みだし

2000. 1. 1.

あけましておめでとうございます。ことしも良い旅出来ます  
様、心からおいのり申しあげます。

一番のりのがした～～。

みせ> 

長崎市川中島町 曾根原 宏・慶子. 2000年

1/1 横浜のBSIEです。

久しぶりに来ました。R265でずっと南下して来ました。  
御来光は国見峠で見ました。九州といえども けっこう雪  
ですね。

いえ別にどうという話題でもありません。以上。

(峠の旧道保存会)

1/1 あけましておめでとうございます！

(16:30) ・本日の急行えびの号編成

キハ65 53+キハ58 755

キハ65 52+キハ58 613

キハ65 21+キハ65 13+キハ58 1133

正月から何やっとなじゃい!!の

ROKU%DC65大応援団管理人(<http://www.poporo.ne.jp/~dc65>)

でしたー。

1/1 16:55

「時の旅人」です。明けましておめでとうございます。  
今年こそヒサツ線全線乗車したいと思っています。

2000年1月2日

富永、黒田、宮尾、たけちゃん 鹿児島へ行ってきます。

2000. 1. 2(雨)



←ときめきメモリアル

藤崎詩織

昔々（まだこの駅のノートが利用されていない駅事務室にあった時だ）いつだったっけ その時ノートに書いたけど 私が書いた文がないみたい。私が前来た時も雨だった。キハ52と大畑のスイッチバックを撮るためあの時は来たが もう遅かったみたいでキハ31と急行えびのを撮って帰ったかな。今日は鉄ちゃんの連れと急行えびのと大畑スイッチバックを撮りにきたのだがまた雨とは。ちなみに私の所へこういう情報が入って来ため この駅と大畑スイッチバックと急行えびのを撮りに来たのだが その情報とは2000年4月か3月のダイヤ改正で、急行えびのがなくなる（急行えびのが廃止）されるという鉄ちゃん情報が入って来たためである。この情報は本当かどうかはわからないのだが…。

あと1999. 12. 31～2000. 1. 1の手紙は藤崎八幡宮にて向かえました藤崎詩織ファンとして。

前回大畑駅に来た時はノートに何を書いたかな あまり思い出せないです。たぶんあの当時はまっていた声優さんネタ 名前をあげると久川綾、國府田マリ子、などどうのこうのと書いていたのではないかと思います。私としてもはっきりおぼえてはいないのだが あれからは ときめきメモリアルというゲームの主人公キャラの声をあてている金月真美さんにはまっています。つい最近1999. 12. 19には東京までライブを見に行きました。（金月真美のライブ）

私自身、鉄ちゃんもやりたいしアニメもやりたがいが いいかげん結婚を考えないけない年になってしまいました。私も本腰入れてとりかからなきゃ。

ときめきメモリアルの藤崎詩織ファンクラブに入っている人でもあります。

（次頁へ）

ときめきメモリアル2は いったいどのキャラにはまるのでしょうか。

また名古屋の金山のハイテクセガ金山の地下1Fのときめきメモリアル2のノート（ときめきメモリアル2についての意見や情報を皆んなで書く）にもノートをしている人でもあります。

P.S（前回いつだったか忘れちゃったけど忙しい仕事（たぶん新聞の配はつをトラックでやっている人だったけ）その人たぶんこのノートのしゅさいしゃでしょうか ようするに ここにノートがあるから書いていってねといわれ またお菓子までその人にごちそうになったっけ あの時は本当にありがとうございました）

今 JR九州2000kmチャレンジBookもやっているのもまた来たいと思います年内には

名古屋に生まれて31年

by しおりすと

平成12年1月2日 AM10:25（前ページの連れです）

急行えびのとスイッチバックを撮影するために、大畑に来たのだが、朝から雨。しばらく駅に待機し、AM9:30頃には、雨がやみ、さぁー出発！ 撮影地でカメラをスタンバイして、あとは列車が来るのを待つばかりと待っていると、列車が来る10分前に霧が出始め、列車の音が聞こえる頃には、完全な濃霧。音は聞こえるが、姿は見えぬ…。くやしー。クッソー。3月のダイヤ改正までに、もう1回来てやる。

愛知県東海市の電気工事屋

2000年

何事もなく迎へられました

心も身体も安全運転で

老いぼれだけど自分の体を

しつかり守り 一步一步

歩んで行きたい

今年一年を…

平成12年正月

一主婦

2000年1月2日

⊕宮よし治2-4

くまもとの山（帯山）からきました

平成12年1月3日 PM3:50

ひさびさにやってまいりました。

このノートに書き残すもの久々です。

その間に子供も生まれ、今日は子供と来ています。

また梅の花が咲く頃、来たいと思います。

<http://www.fsinet.or.jp/~tfs>

Y. A.

H.12. 1. 4 AM9:00

すすめりみてつどえくすぶれす いんたあしていきゆうしゅう

えびの号の行き合いをとりにきました。1日は乗って今日は撮影。

3月改正まではえびの号ざんまいになりそうです。

えびの廃止＝肥薩線 吉松～人吉の廃止となるのか心配です。

普デコが1日4本（えびののスジに普デコができるのかは？）じゃ本当にわからんと思う。

そろそろ時間ですが駅構内には日があたってない。快晴なのに。

H.12. 1. 5. 2000年, PM. 4:25,

今日、大畑から 八代へ、かえります。

今日、私たちがかえるときになって、あめが、ふってきました。

今も、少しぬれている～！

by, @Samplo

H12. 1. 8(土) 2000年 P.M 3:10

志布志より来ました。(ノンストップで) 今日中に枕崎に行  
って来ます。いけないと思うのでしょうか？ でも行けるのです。  
なぜでしょう？ それは ヒ・ミ・ツ 興味のある人は 志布  
志 枕崎の ノートを見てね。

三重県在住 大島 正善(21) ではみなさん よい旅を!!。

以上同文

岡山県 "

浩治(22) 鉄道旅行はいいもの!!

2000. 1. 9

友人に おしえてもらって 大畑に来ました。霧でけむっています。静かです。

運転手さんに「ここで下りるのっ?」「寒いよ」「しばらく上りこないよっ!」と大変心配されてしまいました。アハハハ。

さて お茶でもいっぷく。次の列車まで…

あーくん

1月10日(月) 13:24 天候 晴れ

黒田くん、うそついてゴメン。なぜか大畑に来ました。しいさん、お久しぶりです。約半年ぶりになっちゃいました。昨年末の飲み会、参加したかったけど、急に予定入ってしまった…。また機会あったら是非参加させて下さい。それではしいさん、今年もよろしくお願ひします。

夜明駅旅ノート㊦ 矢野 ひさし

1月10日 15:14

↑なんや、こっち来てたん…矢野さん

途中、吉都線で「えびの」撮ろうと思ったけど、高原駅で3号を見ただけ(キハ58 755+キハ65 13)。ここで「えびの4号」待とうかと思ったけど、まだまだ時間があるのでこれから矢岳にでも行こうと思ってます。

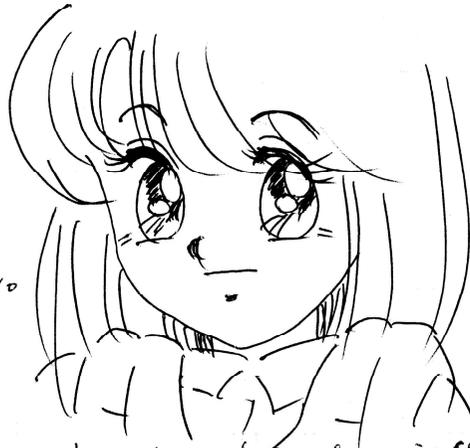
そーいや、前ページの1/8の2人。志布志ノートにも書いてたなあ…。「枕崎のノート」って…気になるわ…。

(次頁へ)

黒田 和宏  
山陰本線特牛駅ノート世話人  
日南線志布志駅ノート管理人代行

2000. 1. 16

今日は、イマホリ  
ラーメンを食べに来ました。  
小田さんの絵、今度は  
持って来ますね。> ニラさん。  
うんた"おやみ



mayumi@okopa.com

<http://www.fsinet.or.jp/~mayumi/>

もやのかからいる 大畑駅も、いいね。今日は、こゝで帰ります。

2000. 1. 17 (Mon.) 14:14

静かな昼下がり



2000年初記帳です。実に1年以上も記帳していませんでした。とても静かな昼下がりの空気に浸りたくて、大分を朝7時に出発。宗太郎でノート管理した後（下り33列車を見送って）、一路南下。ここまで来ちゃいました。4時間以上の運転も全然ヘッチャラ、とても清々しい気分です！今、とっても精神・肉体共に疲れのピークにきているので、大畑に来（次頁へ）

ることは、いい心の洗濯ですね。さて、「体のお洗濯」はどうしよう…。

「えびの」なくなっちゃうんですか?! とても残念…。9年前に博多まで乗ったことがあるだけに、時の流れの速さを感じますね。一度乗りに来なきゃ。

これから足の向くまま気の向くままに、休みを有効利用しようかと思います。ではまた。

宗太郎駅たびの〜と「燦燦(sun-sun)」管理演出者  
GTたけちゃんでした。

P. S. しいさん、明けましておめでとうございます。また宗太郎の方にもいらして下さいな（陸の孤島なので、ちと遠いですが…）。「九も連」の件、正式に発足させて、何か楽しいイベントをしましょう！ その前に一度お目にかかりたいですね。今年もよろしくお願いします！ ノートとお酒と鉄道をこよなく愛する男より…。

ボールペン1本寄贈いたします。ここにペンで多くの旅人が、楽しい思い出を綴られることを祈念いたします。

H12. 1. 18(火) 13:08 by しいさん

元気してますか？ しいさんです。

いや〜、正月からなつかしい面々が来てますねえ。大畑（&私）を忘れてもらってなくて、うれしいっす。

名古屋のお2人…う〜ん、ごめん！ おぼえてない。

色んな方とお茶してますからねえ、私♡

時の旅人さん。人吉にいたんだ!! もっと昔のように大畑で語らいましょうよ。ね♡

九州の旅ノート管理人の方々。君らがいたから、お互い励み  
(次頁へ)

になって、ここまでノートをやってこれたんだと思うよ。九の連、絶対発足させて、皆で楽しもう！もちろん、会長はたけちゃん。俺はHP係。あはは…♡

そして、このノートを利用して下さる皆さん。本当にありがとうございます。皆さんあってのノートです。これからがんばります。

今年一年、皆さんが幸多い年でありますように。(祈)

それでは！



◀ 大畑駅企画  
～前編の思い出～ 管理

通称 / しいん

本名 / 大庭 弘英

生年月日 / 54.10.19 (32才)

170

26.5cm ↑ 98kg (汗)

2kgほど正月あそび - 2kg 減!!



とびきり (♡) のり

← 代理

早い者勝ち。1ト物、2008年目は、

◀◀ 大畑駅企画 HP バージョン ▶▶

http://www.okoba.com/

ノートの誕生のみみや、皆が描いたイラストがたのしめるよ。(本文は駅で楽しんでね。)

※メールアドレスかわりました!

旧「me43@so-yu.com」は使えません。

新メールアドレス「43@okoba.com」



ちん、おねいり♡

H12. 1. 19(水)

ひさびさきました今日はさむい

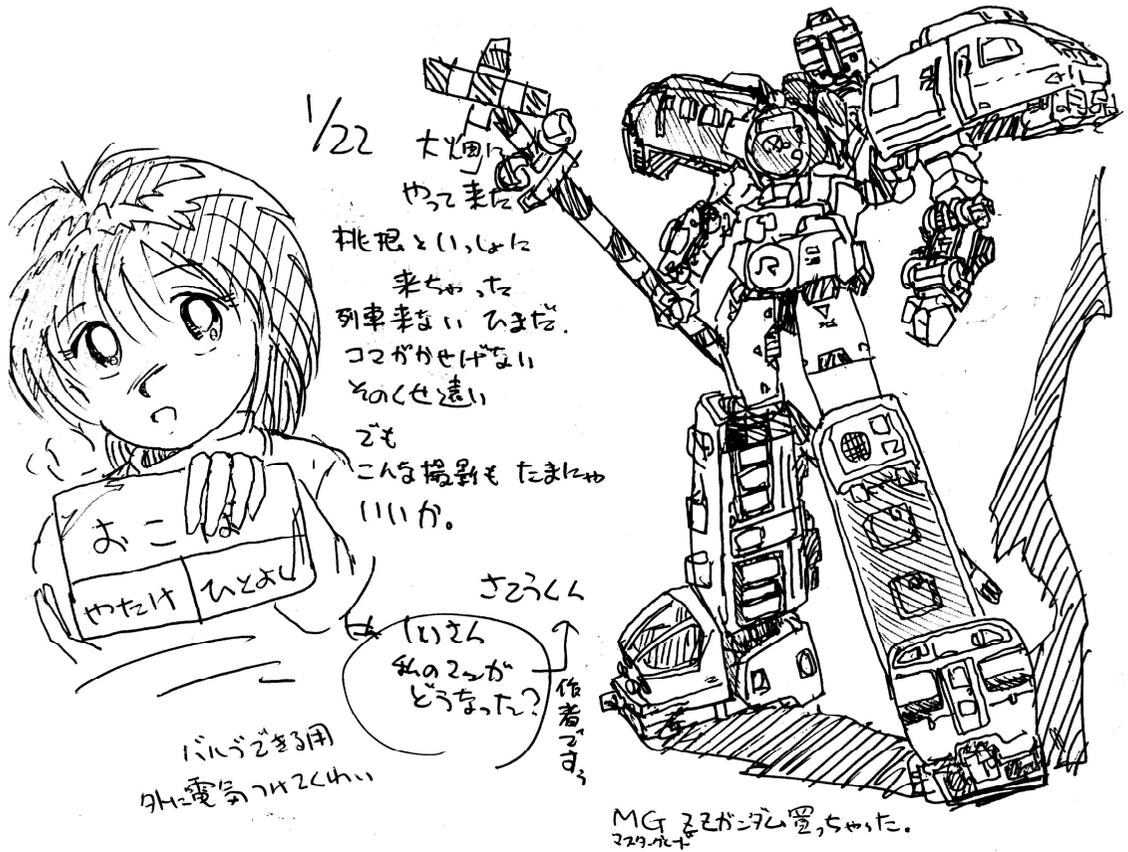
しかしここにくれば少しばかりあたたかい気持ちになれます

2000年今年2つの目ひょうをたつせいするようにがんばるぞ

今年も皆様のけんこうとご多幸を願って!

球磨村森林組合 Y.Mより

しいさんみなさんお元気ですか?



(次頁へ)

99. 1. 22.

前頁の さとうくんを ケシかけて 連れてきた(もも)です。  
今度、ハイパースタジオのまどかちゃん 描いてねー。  
5611<sup>D</sup> (あ、今の列番ちがったっけ。とにかく えびの1号ね)  
人吉7分停使って 渡→大畑の 追っかけできます。

正確には

R267から上って来る道から見えるトンネル飛出し (大畑より手前) とその先の踏切 (ループより上) の2発。渡を含めると計3回。ただし これをやると えびの2号の編成は 見れません。今日の5615D、マーク無しだった。熊本でパクられたか!?

えびのの廃止正式発表知ったのが年明けだったから ちょっとあせったね。 (遅れてるねー、俺も)

毎年、久大線の紅葉についで足が向いて 通り慣れてるこっちはいつも遊び半分で マトモに撮っとらんし。(列車走ってる時間帯に来る方が少なかったけどね。)

筑豊電化で200がまわってくるまでは持つやろーと思ってたが甘かったか。実際、いつ消えても不思議ではないけど。

7年振りに、まともに気合入れて撮り込むかな。

…けど、さすがにあの頃みたいに 月8日とかは無理か。せいぜい7日ぐらいにしとこ。

注① : 「200がまわってくる」とは

香椎に回してなおかつ余剰となったやつが、若干の改良を経て くまがわに投入され (えびのは人吉止で統合) アクアを含む58計を一掃するのでは という当初の個人的予感。

注② : 「ハイパースタジオ」とゆーのは

783系とは関係ありません。

大野下か木葉あたりの撮影ついでに 76.4MHz聴いて下さい。 (次頁へ)

世の中はまさにスピード時代。携帯、FAX、Eメール。どんな情報も瞬時に遅れる。300km/hで走る新幹線、全国巡る高速道路、ジェット機で1日で九州から北海道だって行ける。時間の流れが加速され、速い物程いい風潮。でもね。それって本当にいい事だろうか？仕事に追われて月日はアツという間に過ぎる、毎日のくりかえし。

大畑に来た。来る列車は少ないし、乗客も少ない。人の気配はないし、夜はまっ暗。だけどなんかほっとする雰囲気があるのはなぜだろう。ここには現代文明の象徴かなにも無いからだ。いや違う。きっと大畑は大畑にしかないなにかがそう思わせるのだろう。あえてその解答は考えない。「えびの」が廃止になってしまえばきっと今より淋しくなろう。だけどたとえここを通る列車が一日一本しかない状況になったとしても、大畑駅には存在していて欲しいと思う。

合理化の名の基に、不用な物はどんどん切り捨てられる。そんな今の時代に大畑の様な存在がどれだけ貴重なものか、ここにやって来てしみじみ思ったな。 また来よ。

肥前線は|||||けど私の家の近辺を走る  
「熊本電鉄」も|||||だよ〜。一度乗ったし。  
全国では唯一。東急500系が走ってるし。  
(カワ)

1/2 (村) と一緒に来た さとうくん 

村の65太が DISEL 可成!  
「ディーゼル」というのは  
ドイツの「ディーゼル」という人が  
考えたから どう素晴らしい  
どのどいつなんだ! なんでも...  
(零毛〜)

昔のDボロボロに乗り登った  
マイナー・マコーナー  
(勝手に気まぐれ運転)

「カウ」の厚み  
「カウ」が外に出て中身が  
出てる。「カウ」に付いてるおれ物  
は「ミサイルランチャー」になっ  
てくわしいが... (かじつらも  
見ろかまじは とてそんな構造  
互容認をきなり(図解参照))

内部図解(断面)  
ミサイルランチャー  
空洞  
このカウの厚みに  
ミサイルが大量に  
入っているという  
強引な設定。

↑ 此種 (マサシ)

「伝説色神イデオ」に登場した  
敵も「ロ、グ、マ、ウ」  
全長 81m、重さ 8700t (たったかま〜)  
「このスベ、クかおご過ぎる!  
(アソモの箱の横に書いてある)  
これを見ている「ムルラセツ」に出  
てきた「ケブル星人」を思い出すのは  
全然だれだろか...  
誰にもわからん (零毛〜)

(このPの内部を理解できる人がいる事を  
特に願う 多日このごろ。)

このPのコスト  
(全てもって分かりません。)  
(次頁へ)

←それにしても 左の頁、極めてバラエティに富んだとゆーか  
マニアックとゆーか…全て同一人物の頭から出たとは思えない。  
by (もも)

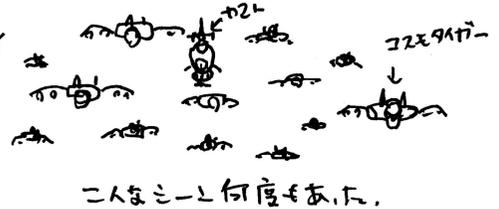
### 好評につき第2回

#### アニメ素朴な疑問コーナー

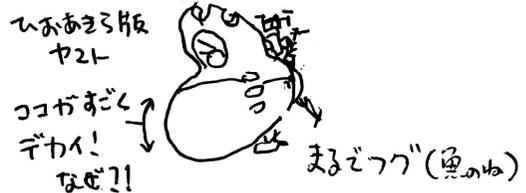
その1 「ヤマト」に登場する「主力戦艦」の「波動砲」の発射口にある板(?)はなぜ解けないのか。



その2 「ヤマト」の艦載戦闘機「コスモタイガー」はなぜヤマト第三艦橋後部付近から無尽蔵に出て来るのか。



その3 「ひおあきら」版「ヤマト」は、なぜカッコ悪いのか



その4 「松本零士メーター」はいつも同じ。



その5 「真田さん」はなぜなんでも知っているのか

ドリルミサイル反転なんてガミラスのテクノロジーなのになんで理解できるのだろう。あと「俺の腕は爆弾になっている！」なんて古代に言ってたけど あまりに都合よすぎないか？ 普段から爆薬付きの腕でメシ食ったりフロ入ったりセン○りしたりしてたのか。コワー

(次頁へ)

その6「森雪」のあのコスチューム、あんな服だったらヤマト乗員のゴ  
ロツキ野郎にレ○プされるにきまってる。

※大畑駅になーんの関係の  
ないネタですいません……。



あとがき

あまりにマニアックな内容を描いてしまう反省しています。

次回をお楽しみに…

1/22 さとうくん

しいさん ゴメンなさい。⑧

(さらに続き！)

先ほどのヤマトネタは、最近(もも)+(さ)のマイブームとなっ  
ている疑問でした。ちなみに私の所見を順に。(解答とゆーか  
質問の補足ね)

その1：量産型の主力戦艦の拡散波動砲はアンドロメダ同様一  
見2基整備されているように見えるが、正面の設定図  
では



→このように 明らかに1門であった。  
(…しかし何か危ねーぞ この絵△△)

↑⑧のコメント…しいさん、この部分モザイク入れてね

その2：あの艦載機の収容力は はっきり言って空母レベルで  
ある。戦艦内にそれだけのスペースをさいってしまった  
ら 他の構造物は一体どこにあるのか？ 謎である。

その3：そうそう！ あれカッコ悪かったねー、ストーリーも  
全然違うし。

(次頁へ)

その4：あるある。それにあのメーター、誰が見るんだ？って場所にもついてんのね。

その5：私が思うに、真田さんの義手義足は「ノーマルモード」「戦闘モード」等 数種類のバージョンを適宜使い分けるのだろう。

その6：ウチの近くのビデオ屋さんにありましたよ、そーいえば。「銀河より愛をこめて」ってタイトルの。(注：18禁)  
明らかに「あの作品」のコスプレに他ならない。  
ちょっとコワくて借りる気がしなかった。

んー、何だかんだ言って 俺も実はマニアックすぎる…  
一体、大畑駅と 何の関連があるのだろう。 by (もも)

- ⊕ 大の男が夜明に3~4時間もこんなんで盛り上がるかねえ？
- ⊖ そうだよな。第一俺ら何しに大畑に来たんだっけ？「えびの」の撮影？ あー そんな事もしたっけ？ それにさ、やっぱヤマトの中には「コスモタイガー製造機」があるに違いないよね。

#### ⊖のページ

いやー私と⊕で多量のページを消費してしまい申し分けございません。  
2人でずーっと描いていて爆笑してました。それもこれも このノートを管理してくれてる しいさんのおかげですね。ありがとうございます。  
しかし、アニメネタは それこそ人吉の温泉のごとく、無尽造にあるわけで、私個人的には 今は亡きアニメ制作会社「国際映画社」の作品について語れる人を探しています。(Jのシリーズは除く) 絵の下手さ加減は当時NO.1だった「スラングル」 キャラデザイ  
(次頁へ)

ンたがみよしひさでありながら本編では全然違った「ガルビオン」  
新谷かおる原作を台無しにした「ふたり鷹」etc…  
同社アニメについて博学な方、語りましょう。

とにかく今回は㊦と2人で大笑いしました。こんな価値ある時間を提供  
してくれた大畑駅にいっぱい感謝して ペンを置くことにしましょう。  
(もちろん しいさんにもね)

1/22 さとうくん

反響お待ちしてます

皆さん「えびの」の撮影は安全に行いましょう。残された時間はあとわ  
ずか！

1/23. 雨.

あ～～、あったかい。雨がやさしく感じられますねえ。なに  
ぶん、昨日までメチャメチャ寒かったから。

腰ぶっこわして、10日も会社休んでしまった。今日は給料無  
いにひとしいんじゃないかねえかなあ～。

RE：うえださん>すみません。ご心配をおかけしました。  
なんとか快方に向かっております。小田さん  
のCG、こんどこそ！

実はモヤのかかった大畑駅をイメージして来たのだけと思っ  
たよりもかかってない。いつきても、だーれもないここは、  
考えごとするにはうってつけ。

(もも)さん>あれ、1日ちがい。こんど金良の話しでも聞かせ  
て下さい。ヤマトでもいいっすよ。私も元祖「大  
和」の方の話ばっかですが(笑)

(次頁へ)

おへ、11時43分の普通が入って来た。8人ぐらいのってるなあ。とりあえず、コーヒーでも飲みますか。

こうせつ 

大和といえば、昨年「モデラーズ・コンベンション99′」にニチモ1/600を出展したなあ。今年は参加やめたから、WRの矢矧一隻だけ。1/200「雪風」のモデルも、パテうめしたままほおってあるし。

などとつれづれ考えてたら、モヤが（ガス）出てきた。

**ええ日やねえ。写真とつとこ。**

こぐまランドさへん、WR系をもっと入れてえな。リニューアル大和も売り切れだったし…。

でも今から作っても5月の連休には、とて一間に合わんな…。

モデルグラフィックスみたく作り込む根性はねーし、うーむ。最近、本屋でモデルアート見かけんぞ。なぜだ？

2000. 1. 28. 18:20

昨日に引き続き、大畑で撮影して過ごしました。

幸い天気にも恵まれ、気持ち良い一日でした。

朝は、岐阜から来たという⑧チャンと一緒に行動し、午後からはひとり線路づたいに山のぼりでした。

ここの撮影ポイントは、昔（SLの頃）に比べると、かなり少なくなってしまうようですが、スイッチバックフカン以外にも、ループ線の山に登ると、案外、撮れる所は、まだあります。

前年ながら、えびのは3月10日で廃止されますが、ループ線の

(次頁へ)

山ポイントは、一両がちょうど良い場所が多いので、まだ新緑の頃、夏、紅葉と楽しめそうです。また来たいと思います。今後もずっと、残っていて欲しい。すばらしい線路です。肥薩線は。

山岡 亮治（広島市中区在住）

2000. 1. 29 11:00

昨日に引き続き、来ました。

えびの1号、2号の“スイッチバック内並び”を撮ろうと、待ってみましたが、残念ながら、……

なかなか難しいようです。

しかし、今日で3日目、天気にも恵まれ、楽しい場所ができたので、大満足。冬だというのに雲一つない青空なんて、全く想定してなかったのが、驚きました。

今度来る時は“えびの”は、もう走っていないと思いますが、また、大畑ループでの撮影を楽しみたいです。

21世紀も、この区間は、ずっとぞ存続して欲しいものです。

山岡 亮治

H12. 1. 30

福岡より来ました。えびのがなくなるってのと 2年前の旅ノートを見たくて えびの3号で下車。2年前（H10. 2. 18ぐらいだった）のは 見つからないんだけど、また書いていきます。**【編集注：通算41冊目34～36頁ですね。】** ここの壁に貼ったのも見  
(次頁へ)

あたらないな。前は、ここで駅寝して、翌朝 キヤ検がいきなりやってきた っていうのを覚えてる。これから、真幸・矢岳の方にも行ってまいります。

福岡市 博多区 S 石原 慎治

12. 2. 1日 月日の立つのは早いものもう私がお宮参りも四年になります まごがもう大学4年そつぎょうに成り、まあ有りがとうございました でもまだ何年かわかい私上の大学いこまで行くそうですので また私のからだのつづくかぎり参りたいと思ひます 82才のばあさんですけどよろしく神様

H12. 2/6(日) 雨/曇

ワタル・メグミ・ヤスノリ・ヒデアキ 他6名 全10人で来たよ。寒いねえー。今日は本当は、お散歩がてらに訓練所(警察犬)へ行って子らの自転車の練習グラウンドでして、まー…それから、そのまま自転車乗って、サイクリングの予定だったけど…残念 朝から前だしー。子らカゼひかせてしまったら、大変だもの。予定変更して 定番のドライブにしました。

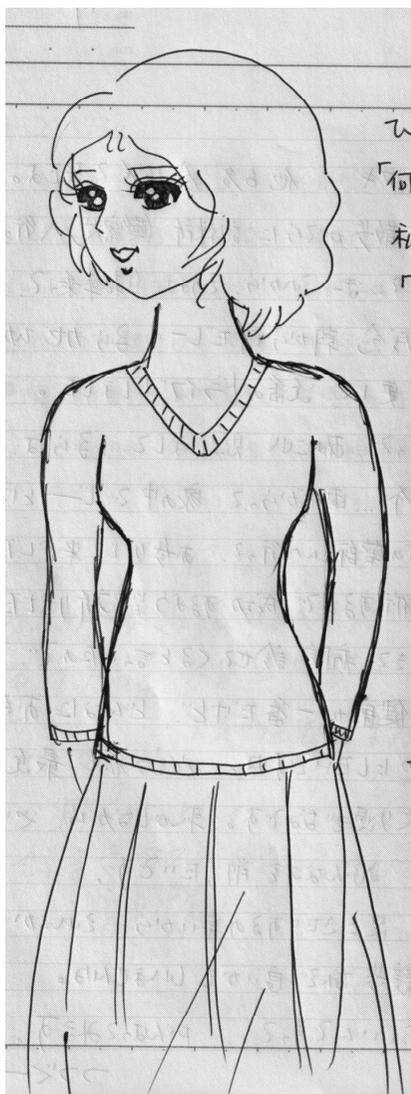
まず、多良木のニコニコドーへ行って あれこれ 見学しまして…子らは、うれしくって 大はしゃぎまくり伝介…雨だからって 家の中で じーっちはしてまっしえん。それから 上村の薬師さんへ行って、お参りして来ました。ヨリばーが 今度 3月に足で手術するので 成功 するよう皆で祈りました。

それと ふーちゃんも 何だか首にできて、病院 診せてくると言ってたので、大丈夫なように祈って来ました。健康が一番だけど、どんなにお金があっても 買えないものだから 大切にしたいですね。かく言う私も、最近はちーとではなくて、とても

(次頁へ)

とても 太り過ぎなのです。はずかしながら、やはり体のあちこち ムリがこない内に よぶんなものを 削りたいです。ランニングが一番ですかしら…？ 足にきたりするの早いから…それよか ちーと汗かくくらい 競歩なんぞ 良いかもしれませぬね。

足を動かす事は、心臓にも よろしんですって。がんばってみます。



ひでが となりにいます。

「何か マンガ 描いて」と私が言うのと、

「エーッ だって オレ まだ 何も 考えてないよ」と 深く 考え込みます。

「何だって いいよ。」

そう言っても ムズかしい顔をして、私の顔 ニラんでます。

ねえ、笑ってよ。

もう 描いてくんなくていい。さっきまで 大はしゃぎしてた あの笑顔に 戻ってね。

とても 静かで、いいなアー。

わたると めぐみは、もう 車へ 行ってたわ。

私達も もう 戻らなきゃ。

2/6(日) 球磨工業1年機械科 三板 孝一

2/8

小雪が舞っています。

ROKU/光岡 忠久

(DC65大応援団 <http://usr.poporone.jp/~dc65>)



奥 付

大畑駅企画 ～旅の思い出ノート～  
1999(平成11)年 その6 通算53冊目  
2021年12月30日発行

発 行：しいさん (大庭 私英)

連絡先：hisatuline@gmail.com

<https://okoba.jp>

大畑駅企画～お持ち帰りバージョン～ PDF